Додаток до листа ДНУ

«Інститут модернізації змісту освіти»

від 19.07.2018 № 22.1/10-2570

Міністерство освіти і науки України

Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти»

Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського Національної академії педагогічних наук України

**Рекомендації щодо проведення в 2018 році**

**Всеукраїнського місячника шкільних бібліотек**

З 1 по 31 жовтня в рамках Міжнародного місячника шкільних бібліотек, починаючи з 2014 року, започатковано щорічне проведення Всеукраїнського місячника шкільних бібліотек (наказ МОН України від 12.08.2014 № 931).

Упродовж попередніх років цей захід проводився за певною тематикою. У 2018 році місячник присвячено видатному українському педагогу-гуманісту, вченому зі світовим ім’ям В. О. Сухомлинському з нагоди 100-річчя від дня його народження. Відповідно до рішення 39-ї сесії Генеральної конференції ЮНЕСКО про відзначення 28 вересня 2018 р. на рівні ЮНЕСКО 100-річчя від  дня народження Василя Сухомлинського та Постанови Верховної Ради України від 8 лютого 2018 р. № 2287-VIII «Про відзначення пам’ятних дат і ювілеїв у 2018 році» Всеукраїнський місячник шкільних бібліотек  – 2018 буде відбуватися під гаслом «Шкільна бібліотека – центр творчого розвитку дитини» (до 100-річчя від дня народження В. О. Сухомлинського).

Особливо гострою в сучасному світі є проблема творчого розвитку особистості. Кожна країна дбає про творчий потенціал всього суспільства і кожної людини зокрема. Саме цій меті підпорядкована діяльність освітянських закладів, пріоритетним завданням яких є розвиток творчих обдарувань особистості, надання їй можливості проявляти свої нахили і здібності.

В. О. Сухомлинський приділяв велику увагу творчому розвитку кожної дитини, спираючись на загальнолюдські, громадянські цінності, дбав про забезпечення фізичного, морально-духовного, культурного формування особистості, виховання соціально зрілого громадянина України.

І тут важлива роль належить школі, яка покликана формувати життєві компетентності учня, розвивати його як гармонійну особистість. Адже лише творчо мисляча людина здатна до самовдосконалення, широкого сприйняття світу, розв'язання будь-яких завдань.

Шкільна бібліотека, як обов'язковий структурний підрозділ закладу загальної середньої освіти, є однією з ланок у системі формування творчого учня, найповнішого розкриття його здібностей і нахилів. Її діяльність спрямована на виховання творчих індивідуумів з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей, формування гармонійно розвиненої особистості дитини, набуття нею соціального досвіду. Шкільні бібліотекарі створюють комфортні умови для повноцінного інтелектуального спілкування дітей і підлітків, сприяють поповненню їхнього інформаційного багажу, надають творчий простір для проведення дозвілля. Залучаючи дитину до читання, сучасна бібліотека не тільки відкриває шляхи до важливих джерел інформації, але й робить значно важливішу справу – сприяє творчій самореалізації особистості. Саме творчість є найважливішою складовою успішної, всебічно розвиненої особистості, тому головною метою діяльності шкільної бібліотеки є створення умов для розвитку такої людини, її духовного зростання та творчої самореалізації засобами книги. Нині в Україні відбуваються зміни в системі роботи бібліотеки: пропонується новий зміст та підходи, впроваджуються нові форми та напрями роботи.

Цьогорічний Всеукраїнський місячник шкільних бібліотек має сприяти реалізації основних пріоритетів Нової української школи, зокрема, формуванню покоління, яке здатне вчитися протягом усього життя, продуктивно розв’язувати нагальні проблеми сучасності, розвивати цінності громадянського суспільства.

У місячнику братимуть участь шкільні бібліотекарі, представники обласних державних адміністрацій, органів управління освітою, директори закладів загальної середньої освіти, методисти з бібліотечних фондів, громадські організації.

Загальний науково**-**методичний супровід організації та проведення Всеукраїнського місячника шкільних бібліотек забезпечують Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти» МОН України та головний координаційний науково-методичний центр мережі освітянських бібліотек МОН України та НАПН України – Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського.

Результати місячника будуть висвітлені на Всеукраїнському вебінарі, що відбудеться в листопаді 2018 року за підтримки ТОВ «Майкрософт Україна». З метою поширення інформації про Всеукраїнський місячник шкільних бібліотек буде підготовлено спеціальний випуск науково-методичного часопису «Шкільна бібліотека плюс».

Інформацію про проведені заходи, фоторепортажі, статті, сценарії, вірші відповідно до заявленої тематики рекомендуємо надсилати до 20 листопада 2018 року на електронну адресу Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського [metodist08@i.ua](mailto:metod@edu-ua.net)

**Рекомендовані заходи в рамках**

**Всеукраїнського місячника шкільних бібліотек**

Робота шкільних бібліотек з виховання творчої особистості учнів передбачає поповнення бібліотечного фонду документами з різних галузей знань, зорієнтованих на формування освіченої людини, в тому числі виданнями В. О. Сухомлинського, популяризацію літератури з питань розвитку творчих здібностей учнів серед вчителів та батьків, проведення масових науково-практичних заходів з цієї тематики (семінари, цикли бесід, огляди літератури, усні журнали, дискусії, диспути, діалоги тощо), організацію фестивалів, конкурсів, ярмарків, майстер-класів, що стимулюють творчий розвиток дитини.

Рекомендуємо бібліотекарям закладів загальної середньої освіти спільно з педагогічними колективами, письменниками, закладами культури та громадськими організаціями провести змістовну роботу щодо організації в рамках Всеукраїнського місячника таких заходів:

* конференції «Реалізація педагогічних ідей В. О. Сухомлинського щодо творчого самовираження дитини»;
* круглого столу «Розвиток творчих здібностей учнів засобами шкільної бібліотеки»;
* семінару «Шкільна бібліотека – центр творчого розвитку дитини»;
* конкурсів дитячих ілюстрацій до оповідань та казок В.О. Сухомлинського «Малюю улюблену казку», «Казка на кінчику пензля»;
* флешмобу «Читаємо Сухомлинського»;
* виставок дитячої творчості «Місто майстрів», «Юні умільці нашого міста»;
* створення в шкільних бібліотеках релаксійних зон «Територія творчості» з наданням дітям наборів для творчості, розмальовок, ігор тощо;
* круглих столів «Творчість В. О. Сухомлинського – дітям», «Формування, підтримка й розвиток дитячої творчості засобами книги і мистецтва», «Творча особистість – майбутнє нації»;
* бесід «Дітям про В. О. Сухомлинського», «Криниця людської мудрості В. О. Сухомлинського», «Як виховати творчого читача?»;
* тижня родинного читання «Я прочитаю тобі казку» (діти читають батькам казки В. О. Сухомлинського);
* літературної подорожі «Казковий світ Василя Сухомлинського»;
* книжкових виставок до 100-річчя від дня народження В.О.Сухомлинського – «Василь Сухомлинський – дітям», «Великий педагог, великий Добротворець», «Його вічний слід на землі»;
* тематичних книжкових виставок, що сприяють розвитку творчості дітей: «Креативні ідеї для творчості», «Саморобки своїми руками», «Академія  домашнього умільця»*,* «Від книжки до творчості»*,* «Майстерня умілих рук»;
* виставок творчих робіт учнів: «Я – творча дитина», «Мистецтво, що випромінює радість», «Шедеври маленьких умільців», «Мозаїка творчих ідей», «Власні ручки роблять модні штучки», «Карнавал яскравих барв»;
* організація родинних виставок-вернісажів «Місто майстрів», «Творимо всією родиною»;
* створення віртуальної фотогалереї «Творчість читачів»;
* конкурсів казок «Юний казкар», авторської поезії «Юні поети», літературних творів «Мої перші рядки», малюнків «Кольорова феєрія», буктрейлерів ( відеороликів за мотивами улюбленої книжки);
* створення рубрики на сайті бібліотеки «Творчість читачів»;
* проведення анкетування серед батьків «Чи знаєте Ви інтереси своїх дітей?»;
* дня бібліотворчості «Читаємо, малюємо, граємо»;
* вистави бібліотечного театру «Казки театрального королівства», завдяки яким читачі розвивають свої творчі здібності, пробують себе як актори, режисери, сценаристи;
* майстер-класів з декоративно-прикладного мистецтва  – техніки рукоділля, азів орігамі, виготовлення іграшок-саморобок, листівок, сюрпризів, виробів з паперу, бісеру, вишитих виробів набивною або килимковою технікою;
* підготовка і розповсюдження рекомендаційних списків (у вигляді буклетів, закладок), що інформуватимуть про нову літературу та актуальні статті, присвячені розвитку творчої особистості учня;
* зустрічей з видатними діячами, творчість яких допомагає дітям зрозуміти велике значення літератури і мистецтва у житті людини, сприяє розширенню їхнього кругозору, формуванню гуманістичного світогляду, кращих особистісних якостей, вихованню любові до читання, доброго художнього смаку на прикладах кращих творів української та світової літератури і мистецтва;
* розміщення на інформаційному стенді закладу освіти, сайті (блозі) бібліотеки матеріалів з теми Всеукраїнського місячника;
* заохочення кращих читачів бібліотеки, які долучилися до організації та проведення місячника.

Активна участь шкільних бібліотекарів областей України у Всеукраїнському місячнику «Шкільна бібліотека – центр творчого розвитку дитини» (до 100-річчя від дня народження В. О. Сухомлинського) сприятиме консолідації зусиль шкільних бібліотек України у створенні умов для розвитку й самореалізації кожної особистості, формуванню покоління, яке здатне вчитися протягом усього життя, продуктивно розв’язувати нагальні проблеми сучасності, розвивати цінності громадянського суспільства.

**Рекомендаційний список літератури**

«**Шкільна бібліотека – центр творчого розвитку дитини**» **(до 100-річчя від дня народження В. О. Сухомлинського)**

**Розділ 1. Формування творчої особистості дитини засобами шкільної бібліотеки: теорія і практика**

1. **Антонюк, А. А.** Від реальності до казки – один крок : [бібл. урок, спрямований на ознайомлення учнів із прототипами відомих казок, розвинення творчого мислення та уяви] / А. А. Антонюк // Шк. бібліотекар. – 2013. – № 6. – С. 7–9.
2. **Багінська, О. А.** Формування творчої особистості: напрями співпраці педагога і бібліотекаря / О. А. Багінська, Н. М. Каспрукова // Шк. бібліотекар. – 2017. – № 9. – С. 6–11. – Бібліогр.: 6 назв.
3. **Бачинська, Н. А.** Формування особистості учня в клубах, гуртках за інтересами в умовах шкільних бібліотек / Н.А. Бачинська, А. О. Михайлова // Шкіл. б‑ка. – 2007. – № 11. – С. 25–30.
4. **Бейліс, Л.** Важливі аспекти популяризації української літератури як складової соціокультурної діяльності бібліотек / Л. Бейліс // Бібл. планета. – 2009. – № 4. – С. 8–11. – Бібліогр.: 6 назв.
5. **Бенвэй, Н.** Библиотеки, подростки и арт-программы (креативные программы) : [танцев. класс; конкурсы рис., юных писателей] / Н. Бенвэй ; пер. А. Янкова // Шкіл. б‑ка плюс. – 2011. – Верес. (№ 17). – С. 11–14.
6. **Бігун, О. С.** Посилення культурно-просвітницької та виховної місії бібліотек загальноосвітнього навчального закладу / О. С. Бігун, О. М. Сунцова // Пед. скарбниця Донеччини. – 2008. – № 1. – С. 120–123. – Бібліогр.: 7 назв.
7. **Бородіна, Н. В.** Бібліотечне дозвілля / Н. В. Бородіна // Шкіл. б‑ка. – 2012. – № 9/10. – С. 126–128.

*У статті запропоновано добірку ігор для позаурочних занять для бібліотекарів і вчителів.*

1. **Бушманова, И. И.** Кружок при библиотеке – территория творчества / И. И. Бушманова // Шк. б‑ка. – 2012. – № 9/10. – С. 120–122.
2. **Вавіліна, Н.** Комплексний підхід до формування творчої особистості : [із досвіду роботи Кіровоград. обл. б-ки для дітей ім. А. П. Гайдара] / Наталія Вавіліна // Світ дит. б‑к. – 2012. – № 4/5. – С. 26–27.
3. **Воробйова, Р. Н.** Робота шкільного бібліотекаря щодо розвитку особистості учня : [досвід роботи б‑ки Чаплин. спеціаліз. шк. № 1 Херсон. обл.] / Раїса Никифорівна Воробйова, Тетяна Миколаївна Ващенко // Тавр. вісн. освіти. – 2008. – № 2 (22). – С. 263–265.
4. **Гаркуша, В. В.** Шкільна бібліотека – центр інформаційного та культурного розвитку дитини : [досвід роботи Підгородян. ЗОШ І–ІІІ ст. м. Кривий Ріг] / Віта Вікторівна Гаркуша // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 4. – С. 7–11. 2009. – № 7. – С. 59–63.
5. **Грона, Н. В.** Розвиток творчих потреб учнів молодшого шкільного віку в ході текстової діяльності / Н. В. Грона // Пед. альманах : зб. наук. пр. / Херсон. акад. неперерв. освіти Херсон. обл. ради, комунал. вищ. навч. закл. – Херсон, 2015. – Вип. 27. – С. 76–81. – Бібліогр.: 5 назв.
6. **Гунчак, І. В.** Клуб – центр формування читацької культури школярів : [клуб „Друзі бібліотеки” у шкіл. б‑ці смт Мирне Запоріз. обл.] / І. В. Гунчак // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 5. – С. 113–119.
7. **Давидова, Л. Л.** Книга в образотворчому мистецтві / Л. Л. Давидова // Шк. бібліотекар. – 2016. – № 8. – С. 29–36.

*Подано сценарій бібліотечного уроку, мета якого – розвиток інтересу до книжки, читання, образотворчого мистецтва.*

1. **Дяченко, Н. І.** Плекаємо творчу особистість читача : [досвід роботи б‑ки Устинів. ЗОШ Кіровоград. обл.] / Н. І. Дяченко // Пед. вісн. – Кіровоград, 2009. – № 1/2. – С. 172–176. – Бібліогр.: 5 назв.
2. **Єрмакова, В. В.** Розвиток особистості школяра засобами бібліотеки школи-інтернату / В. В. Єрмакова // Шкіл. б‑ка. – 2010. – № 3. – С. 44–49.
3. **Запорожець, О. О.** Шкільна бібліотека – територія творчості : [досвід роботи б-ки ЗОШ № 111 м. Харкова] / О. О. Запорожець // Шк. бібліотекар. – 2013. – № 10. – С. 2–4.
4. **Каліберда, Л. П.** Бібліотека як соціальний інститут / Л. П. Каліберда // Шкіл. б‑ка. – 2010. – № 4. – С. 41–42.
5. **Кириченко, Н. Г.** Інформаційний супровід навчальних і виховних заходів в школі, які впливають на ціннісні пріоритети учнів / Н. Г. Кириченко, Л. В. Гайтан // Шкіл. б‑ка плюс. – 2013. – Берез. (№ 5/6). – С. 7–11. – Бібліогр.: 14 назв.
6. **Ковальчук, Ю.** Організація квестів у бібліотеці / Юлія Ковальчук // Бібл. форум України. – 2012. – № 3. – С. 23–24.
7. **Коропець, О.** **М.** Робота естетичного клубу в бібліотеці Харківського професійного ліцею машинобудування / О. М. Коропець // Шкіл. б‑ка. – 2009. – № 5. – С. 94–101.
8. **Кузнєцова, Т. Л.** Робота бібліотеки у формуванні ціннісних орієнтацій учнів ПТНЗ : [із досвіду роботи б‑ки Запоріз. проф. ліцею залізнич. трансп.] / Т. Л. Кузнєцова // Шкіл. б‑ка. – 2010. – № 4. – С. 145–146.
9. **Лабутина, О. А.** Домашний театр! В библиотеке?. / О. А. Лабутина // Шк. б‑ка: сегодня и завтра. – 2016.– № 2. – С. 33–36.

*У статті висвітлено досвід роботи зі створення маленького театру в шкільній бібліотеці.*

1. **Левко, О.** Взаємодія бібліотеки з митцями краю у напрямі популяризації історико-культурної спадщини. Формування естетичних уподобань дітей та підлітків / О. Левко // Світ дит. б‑к. – 2007. – № 4. – С. 16–17.
2. **Методичні рекомендації для** шкільних бібліотекарів // Шкіл. б‑ка плюс. – 2011. – Лют. (№ 3). – С. 2–13.

*Подано методичні рекомендації щодо довідково-бібліографічного, бібліотечного обслуговування, культурно-просвітницької роботи тощо*.

1. **Мозирко, Н. В.** У чарівному світі літератури : (навч. проект) / Н. В. Мозирко, Н. П. Ремез // Шкіл. бібліотекар. – 2013. – № **7**. – С. 8–15. – Бібліогр.: 8 назв.

*У статті йдеться про проект, реалізований завдяки співпраці шкільного бібліотекаря й учителя англійської мови, та спрямований на розвиток творчої особистості, залучення дітей до читання, книги. Його мета  – взаємопов'язане навчання англійської мови й літератури (популяризація творів американських та англійських письменників).*

1. **Подоляка, В. Д.** Пропаганда літератури шляхом проведення масових заходів / В. Д. Подоляка // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 2. – С. 52–53.
2. **Пономаренко, С. Є.** Робота бібліотекаря з розвитку творчих здібностей учнів / С. Є. Пономаренко // Обдар. дитина. – 2009. – № 7. – С. 20–26.
3. **Прохорова, Л. П.** Проведення літературного конкурсу в шкільній бібліотеці / Л. П. Прохорова // Шкіл. б‑ка. – 2014. – № 1. – С. 57–59.
4. **Рабінович, Г. І.** Впровадження кращих методик та технологій у роботі з книгою в позаурочний час / Г. І. Рабінович // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 2. – С. 40–42.

*У статті висвітлено роботу шкільної бібліотеки з популяризації художньої літератури: організації виставок, проведення масової роботи (традиційні та нетрадиційні її форми).*

1. **Сачкова, М. Н.** Школьная библиотека – центр креативности : способы раскрытия творч. потенциала учащихся / М. Н. Сачкова // Шк. б‑ка. – 2010. – № 6/7. – С. 115–118.
2. **Скібіна, Л.** Ляльковий театр у бібліотеці / Лариса Скібіна // Світ дит. б‑к. – 2012. – № 2. – С. 17.
3. **Стаднікова, Н. Ю.** Щоденник Клубу книголюбів / Н. Ю. Стаднікова // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 2. – С. 70.

*У статті йдеться про роботу Клубу книголюбів у бібліотеці Генічеського ВПУ-17 Херсонської області.*

1. **Тимченко, Г. Ф.** Виховання громадянина та творчої особистості в умовах полікультурного середовища засобами художньо-естетичної освіти / Г. Ф. Тимченко // Шк. бібліотекар. – 2017. – № 3. – С. 6–8. – Бібліогр.: 9 назв.
2. **Хоменко, О. І.** Методичні поради щодо організації роботи літературного клубу „Книголюб” / Ольга Іванівна Хоменко // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 2. – С. 95.
3. **Чорна, І.** Бібліокре@тив / Ірина Чорна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2017. – № 2. – С. 33–34.

*У статті висвітлено досвід роботи бібліотеки Харківської ЗОШ І–ІІІ ступенів № 88 ім. О. Г. Зубарева щодо розвитку в дітей творчих здібностей* *завдяки участі в гуртку-студії „Hand-Made” та ляльковому театрі.*

1. **Шкільна бібліотека** **як** інформаційний соціокультурний центр : навч.-метод. посіб. / Київ. міськ. пед. ун‑т ім. Б. Д. Грінченка ; [уклад. О. Є. Матвійчук] // Шкіл. б‑ка. – 2008. – № 9. – С. 1–159.

**Розділ 2. Шкільна бібліотека як центр розвитку дитини  
у творчій спадщині В. О. Сухомлинського**

1. **Березівська, Л. Д.** В. О. Сухомлинський про читання як засіб формування культури духовних потреб дитини / Л. Д. Березівська // Педагогічний альманах : зб. наук. пр. / комунал. вищ. навч. закл. „Херсон. акад. неперерв. освіти” Херсон. обл. ради ; [редкол.: Бех І. Д. та ін.]. – Херсон : Херсон. акад. неперерв. освіти, 2015. – Вип. 26. – С. 10–16. – Бібліогр.: с. 15 (15 назв)**.**
2. **Березівська, Л. Д.** Шкільна бібліотека як центр розвитку дитини у творчій спадщині В. О. Сухомлинського / Л. Д. Березівська // Шк. б‑ка плюс. – 2018. – Берез. (№ 5/6). – С. 8–13.
3. **Бородіна, Н. В.** Кімната думки : діяльність б‑ки навч.**-**вихов. комплексу „Павлиська загальноосвітня школа I–III ступенів**-**ліцей імені В.О. Сухомлинського” у контексті педагогічних ідей Василя Сухомлинського / Н. В. Бородіна // Шкіл. б‑ка плюс. – 2014. – Лип.  (№ 13/14). – С. 2–7.
4. **Волобуєва, Л. М.** Впровадження ідей педагогічної спадщини В. О. Сухомлинського в роботу шкільної бібліотеки / Л. М. Волобуєва // Упр. шк. – 2008. – № 30. – С. 8–12. – Бібліогр. в кінці ст.
5. **Волобуєва, Л. М.** Роль шкільної бібліотеки в організації навчального процесу на засадах ідей гуманістичної педагогіки В. О. Сухомлинського / Л. М. Волобуєва // Шкіл. б‑ка плюс. – 2013. – Берез. (№ 5/6). – С. 4–7. – Бібліогр.: 7 назв.
6. **Дяченко, Н. І.** Трансформація педагогічних ідей В. О. Сухомлинського у розвиток сучасного бібліотечного процесу / Н. І. Дяченко // Шкіл. б‑ка плюс. – 2014. – Серп. (№ 15/16). – С. 21–27.

*У статті розглянуто окремі аспекти творчого використання педагогічних ідей Василя Олександровича Сухомлинського у сучасному бібліотечному процесі закладу загальної середньої освіти.*

1. **Заліток, Л.** Бібліотека – джерело духовної культури в педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського / Л. Заліток // Рід. шк.. – 2007. – № 9. **–** С. 22–24. – Бібліогр.: 7 назв.
2. **Заліток, Л. М.** Втілення гуманістичних ідей В. О. Сухомлинського у навчально-виховний процес закладів освіти бібліотечними засобами / Л. Заліток // Історія освітянських бібліотек України : наук. зб. / АПН України, ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського. – Київ : Вирій, 2006. – С. 138–145. – Бібліогр.: 7 назв.
3. **Заліток, Л. М.** Погляди В. Сухомлинського на місце книжки у виховному процесі школи / Л. М. Заліток // Вісн. Черкас. ун‑ту. Серія: Пед. науки / Черкас. нац. ун‑т ім. Богдана Хмельницького. – Черкаси, 2010. –Спецвип. – С. 165–170. – Бібліогр.: 9 назв.
4. **Заліток, Л. М.** Робота з книжкою в сучасній початковій школі крізь призму творчого розвитку ідей В. Сухомлинського / Л. М. Заліток // Наук. вісн. Миколаїв. нац. ун‑ту імені В. О. Сухомлинського. Серія: Пед. науки : зб. наук. пр. – Миколаїв, 2014. – Вип. 1.46. – С. 61–68. – Бібліогр.: 16 назв.
5. **Заліток, Л. М.** Сухомлинський про роль книжки у вихованні духовної особистості / Л. М. Заліток // Наук. пр. Держ. наук.-пед. б‑ки України ім. В. О. Сухомлинського / Держ. наук.-пед. б‑ка України ім. В. О. Сухомлинського, НАПН України. – Київ : Пед. думка, 2010. – Вип. 2 : Всеукраїнський інформаційний ресурс з питань психолого-педагогічної науки і освіти: сучасний стан та шляхи розвитку. – С. 110–116. – Бібліогр.: с. 116.
6. **Заліток, Л. М.** Читання молодших школярів як процес прилучення дітей до книжки в спадщині В. О. Сухомлинського / Л. М. Заліток // Педагогічні науки : зб. наук. пр. / Херсон. держ. ун‑т. – Херсон : [б. в.], 2009. – Вип. 53. – С. 89–97. – Бібліогр.: 9 назв.
7. **Злочевська, Н. В.** Бібліотерапевтичне спілкування з учнями як спосіб впливу на їх духовне здоров'я та засіб розкриття їх творчого потенціалу / Н. В. Злочевська // Шкіл. б‑ка плюс. – 2014. – Лип. (№ 13/14). – С. 14–19. – Бібліогр.: 8 назв.

*У статті розглянуто особливості моделювання програми бібліотерапевтичного спілкування з учнями у позакласній роботі „Диво казки” (2–4-ті класи) та „Уроки фантазії” (5–6-ті класи) та акцентовано увагу на ролі педагогічних ідей В. О. Сухомлинського у її створенні й реалізації.*

1. **Лушпай, Л. М.** Роль шкільної бібліотеки у розвитку творчої особистості учнів / Л. М. Лушпай // Шкіл. б-ка плюс. – 2014. – Лип. (№ 13/14). – С. 20–25. – Бібліогр.: 5 назв.

*У статті розглянуто роль книги та читання у формуванні читацької компетентності, акцентовано увагу на впливі педагогічних і художніх творів В. О. Сухомлинського на розширення світогляду учнів, прищеплення любові до творчої праці та творчості в цілому.*

1. **Новаківська, Л. В.** Олена Пчілка і В. О. Сухомлинський про роль книги в духовному житті дитини / Л. В. Новаківська // Шкіл. б‑ка плюс. – 2011. – Жовт. (№ 19). – С. 3–5.
2. **Пархета, Л. П.** Система роботи з книгою в педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського / Л. П. Пархета // Шкіл. б‑ка плюс. – 2011. – Жовт. (№ 19). – С. 6–11. – Бібліогр.: с. 11.
3. **Ружанська, Т. В.** Комплексний підхід до створення власної моделі становлення компетентного і творчого читача / Т. В.Ружанська // Шкіл. б‑ка плюс. – 2014. – Серп. (№ 15/16). – С. 8–12. – Бібліогр.: [6 назв.].

*У статті розкрито систему роботи шкільної бібліотеки з розвитку творчої особистості на засадах педагогічної спадщини В. О. Сухомлинського та комплексний підхід до створення власної моделі становлення компетентного й творчого читача.*

1. **Хемчян, І. І.** В. О. Сухомлинський про роль освіти і бібліотеки у вихованні духовно-моральних основ особистості : бібл. секція для освітян. б‑к Херсонщини [на XVI Всеукр. пед. читаннях „В. О. Сухомлинський у діалозі з сучасністю: ціннісні виміри в освіті”, 17–18 верес. 2009 р., м. Херсон] / Ірина Іванівна Хемчян // Шкіл. б‑ка плюс. – 2009. – Листоп. (№ 21). – С. 19–23.
2. **Хемчян, І. І.** Роль шкільної бібліотеки в розвитку творчої особистості учнів : (VI Міжнародні й XX Всеукраїнські педагогічні читання „Василь Сухомлинський у діалозі з сучасністю: розвиток творчої особистості”. Бібліотечна секція) / І. І. Хемчян // Шкіл. б-ка плюс. – 2014. – Берез.  (№  5/6). – С. 2–8.
3. **Шевченко, О**. Есте**т**ичне виховання молодших школярів на уроках літературного читання : (за ідеями В. О. Сухомлинського) / Олена Шевченко // Початк. шк. – 2015 – № 9. – С. 21–24. – Бібліогр. у кінці ст.